

# Project I: Isomorphisms

Trevor de Clercq  
CMP413 Morris  
Feb. 27, 2007

Moderato

Guitar 1

Guitar 2

Bass & Piano

*mp*

F# E F# E

Gtr. 1

Gtr. 2

B&P

*rit.*

F# B $\flat$  A $\flat$  F# E A $\flat$

Gtr. 1

Gtr. 2

B&P

*mf*

*a tempo*

D A $\flat$  D C B $\flat$  A $\flat$  D

Project I: Isomorphisms  
Trevor de Clercq

9

Gtr. 1

*rit.* *a tempo*

Gtr. 2

B&P

*p*

B $\flat$  A $\flat$  F $\sharp$  E D C B $\flat$  A E $\flat$

12

Gtr. 1

*mp* *mf*

Gtr. 2

B&P

D $\flat$  G E $\flat$  A G B

15

Gtr. 1

*rit.* *p*

Gtr. 2

B&P

F F F

*a tempo*

Gtr. 1

*mp*

Gtr. 2

B&P

18

F# E F# E F# B $\flat$  A $\flat$

*rit.* *a tempo*

Gtr. 1

*mf*

Gtr. 2

B&P

21

F# E A $\flat$  D A $\flat$

Gtr. 1

Gtr. 2

B&P

24

D C B $\flat$  A $\flat$  D B $\flat$  A $\flat$  F#

Project I: Isomorphisms  
Trevor de Clercq

27 *rit.* *a tempo*

Gtr. 1

Gtr. 2

B&P

E D C B<sup>b</sup> A E<sup>b</sup> D<sup>b</sup> G

30 *rit.*

Gtr. 1

Gtr. 2

B&P

E<sup>b</sup> A G B F

33

Gtr. 1

Gtr. 2

B&P

F F F#